



DEAD FLAT VARNISH

SPEZIAL – MATTLACK (*interior / exterior*)

Eigenschaften

DEAD FLAT VARNISH ist ein wasser-basierter 100%-Acryl-Schutzanstrich mit höchstmöglicher Transparenz bei gleichzeitig möglichst geringem Glanzgrad. Dieses „tot-matte“ Aussehen macht diesen Klarlack vor allem auf Kreativ-Techniken nahezu unsichtbar. Er ist vergilbungsfrei und gleicht als Überzug perfekt Glanzunterschiede aus. DEAD FLAT VARNISH ist feuchtigkeits- und witterungsbeständig. Er besitzt einen hervorragenden UV-Schutz, ist leicht zu verarbeiten und kann mittels Pinsel, Rolle oder in Spritztechnik aufgetragen werden.

Einsatzgebiete

Sehr matter, transparenter Schutz von Flächen, die mit wässrigen System behandelt sind (Lacke, Lasuren, Kreativ-Techniken usw.). DEAD FLAT VARNISH sorgt als Abschluss-Anstrich dafür, dass Flächen, die mit den EFFECT-Systemen von MODERN MASTERS rostig (IRON PAINT und RUST ACTIVATOR) oder grünlich (Kupfer) bzw. bläulich (BRONZE PAINT und BLUE PATINA) patiniert sind, effektiv vor Witterungseinflüssen geschützt werden. Der sehr matte Charakter von DEAD FLAT VARNISH sorgt dafür, dass er auf diesen Techniken nahezu unsichtbar ist und den Flächen ein sehr natürliches Aussehen ohne Speckglanz gibt. Er kann auch auf anderen geeigneten Untergründen oder Beschichtungen eingesetzt werden, vorausgesetzt, sie sind beschichtbar und werden nicht chemisch angegriffen. Hier ist in jedem Falle ein Vorversuch notwendig, auch weil der Anstrich das Aussehen der Fläche verändern kann. DEAD FLAT VARNISH ist NICHT geeignet als Schlussanstrich auf MODERN MASTERS METALLIC PAINT

Charakteristik

Kurzbeschreibung	Spezial-Klarlack
Aussehen	Hochtransparent, sehr matt
Bindemittel	Acryl
Lösungsmittel	Wasser
spez. Gewicht bei 18°C	ca. 1,1 g/cm³
Gebindegrößen	946ml, 3,78 Liter
Lagerfähigkeit	mindestens 3 Jahre
Lagerbedingungen	frostfrei und vor übermäßiger Hitze geschützt im verschlossenen Originalgebinde (Anbrüche auf dem Kopf stehend lagern; nicht in Metallgebinde umfüllen)

Flammpunkt	entfällt
Sicherheitshinweise	siehe Etikett und EN-Sicherheitsdatenblatt
Verarbeitungsbedingungen	einsetzbar auf trockenen, sauberen und taufreien Untergründen zwischen +10°C und +30°C
Werkzeug	Synthetische Pinsel, Lackierwalze mit kurzem Flor, Airless-Spritzgeräte. Benutztes Werkzeug und noch nicht getrocknetes Material kann mit unmittelbar nach der Verwendung mit warmem Wasser und Seife gereinigt werden, ausgehärtetes Material ist nur mit geeigneten Farbentfernern oder mechanisch zu entfernen.
Verdünnung	Zum Spritzen mit 10% Wasser verdünnen; eingedickter DEAD FLAT VARNISH kann nicht mehr angelöst bzw. verdünnt werden
Ergiebigkeit	Ca.12 m² je Liter, für besten Schutz sind 2 Anstriche sinnvoll
Trocknungszeit bei 20°C	Mind. 2 Stunde zwischen beiden Anstrichen; handtrocken nach ca. 30 Minuten, durchgetrocknet nach 12 Stunden (20°C). Niedrige Temperaturen und/oder hohe Luftfeuchtigkeit verlängern die Trocknungszeit.

Eignung

Für mit wasserverdünnbaren Anstrichen behandelte Untergründe; speziell als nahezu unsichtbarerer, sehr matter Schlussanstrich auf dem MODERN MASTERS Rost-System.

Version INTERIOR: nur innen anwendbar

Version EXTERIOR: innen und außen anwendbar

Anwendung:

Vorbereitung

Lackierte Flächen müssen mind. 24 bis 48 Stunden trocknen, EFFECT SEALER (als Abschluss des MODERN MASTERS Rost-Systems UNBEDINGT notwendig) mind. 12 - 24 Stunden. Der Untergrund muss vollständig trocken, sauber und frei von Staub, Schmutz, Fett oder Öl und sonstigen haftungsmindernden Verunreinigungen sein. Bei Unsicherheit über die Eignung des Untergrundes wird ein Haftungs- und Verträglichkeitsversuch empfohlen. Ebenso bei der Verwendung auf Kreativ-Techniken, da es optische Auswirkungen auf den Endzustand haben kann.

Empfehlungen vor der Anwendung

Alle Bereiche abdecken, die nicht beschichtet werden sollen. DEAD FLAT VARNISH vor der Anwendung sorgfältig aufrühren, nicht schütteln

Anwendung

DEAD FLAT VARNISH gleichmäßig auftragen. Geeignete Werkzeuge sind Pinsel hoher Qualität für wasserbasierte Lacke, entsprechende Walzen oder Airless-Spritzgeräte. Bei Anwendungen im Außenbereich sowie für Flächen, die erhöhten Feuchte- oder Abriebbelastungen ausgesetzt sein können, wird ein zweiter Anstrich im Abstand von mind. 2 Stunden empfohlen (20°C). Niedrige Temperaturen und/oder hohe Luftfeuchtigkeit verlängern die Trocknungszeit.

ERGIEBIGKEIT	WERKZEUG	VERARBEITUNGS-TEMPERATUR	TROCKNUNGSZEIT	WERKZEUGE REINIGEN MIT
je Anstrich ca. 12 m ² /l	Pinsel Fellrolle Farbspritzgeräte	Optimal bei +27°C +16°C	2 Stunden Handtrocken: 30min Durchgetrocknet: 12 Stunden	Warmwasser und Seife

Stand: Juli 2016

Die vorliegende Produktinformation ersetzt alle älteren Produktinformationen desselben Produktes. Sie dient zur Information unserer Kunden über die Eigenschaften unseres Produktes. Die vorliegenden Auskünfte beruhen auf unseren langjährigen Erfahrungen und sind das Resultat ausführlicher Untersuchungen. Die gegebenen Ratschläge, insbesondere die Lebensdauer betreffend, können nur ein Anhalt sein, da sie sehr stark abhängig sind von der Natur und Beschaffenheit des Untergrundes und der handwerklichen Qualität der Verarbeitung. Eine Eignung für den vorgesehenen Anwendungszweck ist stets zu überprüfen. Da sich die Technik ständig weiterentwickelt, ist es Aufgabe des Anwenders, vor Arbeitsbeginn sicherzustellen, dass die vorliegende Information nicht durch eine neuere ersetzt worden ist.

Hergestellt in USA von: Modern Masters Inc. 9380 San Fernando Rd. – Sun Valley – CA 91352 Tel.: +1 800 942-3166 www.modernmasters.com	Vertrieb für Deutschland und Österreich: innoskins GmbH Beckershof 3 · 24558 Henstedt-Ulzburg Tel.: 04193 - 7540-0 · Fax: 04193 - 7540-10 info@innoskins.de · www.innoskins.de
---	---

Die nebenstehenden Angaben dienen nur zur Information. Der Hersteller haftet nicht für die Anwendung der Produkte, da diese nicht unter seiner Aufsicht stattfindet.