



Kronen[®] Isolierspray 122

Farbloser Isolier- und Absperrgrund für innen und außen



Werkstoffbeschreibung



Werkstoffart:	Farbloser Isolier- und Absperrgrund.		
Verwendungszweck:	Innen und außen:	zur Isolierung von Teer, Bitumen, Wasser-, Rauch- und Rußflecken, Nikotin und Farbstifte; Vorversuche sind zu empfehlen	
	Innen:	zur Grundierung von saugenden Untergründen wie Holz, Holzwerkstoffe, Gips, Gipskartonplatten, Kalk- und Zementputz, Faserzement, Beton, zur Versiegelung von Dispersionsfarben und Tapeten gegen Verschmutzung.	
Eigenschaften:	Kronen [®] Isolierspray ist für innen und außen geeignet, schnell trocknend mit guter Isolier- und Absperrwirkung. Styropor wird nicht angelöst.		
Farbtöne:	Bestell-Nr.:	Farbton:	
	122-0000	Farblos, glänzend	
Verpackung:	6 x 400 ml Spray		
Lagerung:	Kühl und trocken lagern. Behördliche Vorschriften sind zu beachten.		

Anwendungstechnische Hinweise

Untergründe:	Hartfaserplatten, Holzverkleidungen, Rückwände sowie Innenflächen von Möbeln und dergleichen.
Untergrundvorbereitung:	Der Untergrund muss sauber, trocken und tragfähig sein.
Anstrichaufbau:	<p>Grundierung: 1 x Kronen[®] Isolierspray Isolieranstrich: 2 x Kronen[®] Isolierspray.</p> <p>Nach Isolieranstrichen nie schleifen. Kronen Isolierspray[®] wird auch als schmutz- und wasserabweisende Imprägnierung von Holzverkleidungen, Hartfaserplatten, Rückwänden sowie Innenflächen von Möbeln und dergleichen verwendet. Ein einmaliger Auftrag genügt. Bei Eisenteilen ist auf besonders gute Trocknung des Isolierauftrags vor der Weiterarbeit mit wasserhaltigen Anstrichmitteln zu achten, da sonst die Gefahr der Rostbildung besteht.</p>
Überstreichbarkeit:	Mit Dispersionsfarben, Vorlacken oder Vorstreichfarben. Nicht verwenden unter Fußbodenversiegelungen und Zweikomponentenlacken.
Verarbeitungsbedingungen:	Während der gesamten Verarbeitungs- und Trocknungszeit darf die Werkstoff-, Untergrund- und Luft-Temperatur 8°C nicht unter- und 30°C nicht überschreiten. Die Luftfeuchtigkeit sollte während der gesamten Zeit zwischen 30% r.F. und 75% r.F. liegen.
Werkzeugreinigung:	Mit Nitro-Verdünnung sofort nach beendeter Arbeit.



Kennzeichnung

Deklaration der Inhaltsstoffe:	Spezialkunstharze, organische Lösemittel
Entsorgung:	Nur völlig restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Ausgehärtete Reste können über den Restmüll entsorgt werden. Flüssige Lackreste müssen über die Schadstoff-Sammelstellen oder zugelassene Entsorger entsorgt werden.
Sonstiges:	Die Unfallverhütungsvorschriften der BG Chemie "Verarbeitung von Beschichtungsstoffen" (VBG 23), das Merkblatt "Lösemittel" (M 017) sowie die "Technischen Regeln für Gefahrstoffe (TRGS) 507" sind zu beachten. Lebensmittel während der Verarbeitung und der Trockenzeit aus den betreffenden Räumen entfernen. Weitere Informationen sind dem EG-Sicherheitsdatenblatt zu entnehmen.

Besondere Hinweise

Bei mineralischen Untergründen, die leicht abmehlen oder verfestigt werden müssen, stets Tiefgrund verwenden.

* Angegebene Trocknungszeiten gelten bei 20°C / 55% rel. Luftfeuchte und ausreichender Luftbewegung.
Folgende Bedingungen können die Trocknung verzögern:

- niedrige Temperaturen
- hohe Luftfeuchte
- übermäßige Schichtdicke
- fehlende Luftbewegung

Stand 11/14

PAUL JAEGER GMBH & CO. KG • Siemensstrasse 6 • 71696 Möglingen • Telefon +49 7141-24 44-0 • Telefax +49 7141-24 44 55 • info@jaegerlacke.de • www.jaegerlacke.de
Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir zur Unterstützung des Verarbeiters aufgrund unserer Erfahrungen aus der Praxis, nach bestem Wissen entsprechend dem derzeitigen Stand der Wissenschaft und der Technik geben, sind unverbindlich und bekunden kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtung aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer nicht davon, Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung zu prüfen. Bei Erscheinen einer durch techn. Fortschritt bedingten Neuauflage verlieren die vorstehenden Angaben ihre Gültigkeit. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.